

Comunicato stampa

La sesta edizione di parallelamente sta per cominciare

Sarzana, 25 agosto – 1 settembre 2019

Sarzana, 22 agosto 2019 – Dal 25 agosto all’1 settembre torna **parallelamente**, la **rassegna off del Festival della Mente** che si svolge nel centro storico di Sarzana, giunta alla sesta edizione e dedicata al lavoro degli artisti legati al territorio, con uno sguardo oltre i suoi confini.

Promossa dal **Comune di Sarzana** e dalla **Fondazione Carispezia**, la manifestazione è coordinata da **Virginia Galli** e **Francesca Giovanelli**.

Protagonisti di *parallelamente* sono gli artisti e le artiste del territorio che propongono esperienze creative in luoghi insoliti della città, rafforzando l’identità della rassegna. Musica, performance, fotografia, installazioni, proiezioni: un ricco programma che si propone di indagare la potenza dello scambio umano e artistico tra diverse sfumature e sensibilità creative.

Novità dell’edizione 2019 e frutto della tendenza alla collaborazione emersa nel tempo tra le varie esperienze artistiche coinvolte, è l’ideazione di collettivi artistici interdisciplinari che hanno immaginato per *parallelamente* proposte site specific, con un forte e inedito segno di innovazione e sperimentazione.

Focus di tutti i progetti è il **futuro**, filo conduttore della XVI edizione del Festival della Mente, che viene indagato dal punto di vista artistico, evidenziando il valore della comunità e della condivisione che ha stimolato la ricerca di *parallelamente* anche negli anni passati.

L’immagine guida della locandina e della brochure della rassegna, elaborate da Michela Brondi, è una foto d’epoca del 1966, scattata dalla NASA a scopo scherzoso, che evoca il futuro, richiamando con piglio anticonvenzionale e autoironico il lavoro collettivo.

I luoghi della manifestazione saranno: il Torrione Genovese, angolo incantato della città che per il secondo anno è cornice di alcuni eventi di *parallelamente*, il suggestivo atrio di Palazzo Remedi in piazza Matteotti, già conosciuto dal pubblico della rassegna, tre “fondi” – come vengono chiamati a Sarzana e in varie zone toscane gli spazi in centro storico al piano terra di solito adibiti a botteghe – in piazza Firmafede e via Fiasella, generosamente concessi come luoghi di arte e aggregazione.

Il programma completo di *parallelamente* 2019:

- Zest - Limbrunire / Eil Marchini / Stentwo *In Front Of The Future*. Concerto e live painting. Cosa spaventa realmente l'uomo? L'abbandono della zona di comfort, la decadenza della gioventù, una stasi dei sensi lambiti da sospiri di noia o semplicemente l'immagine proiettata di sé stessi in una Terra di mezzo circondata da ricordi mai vissuti totalmente appieno?
- Die Faulen - Tommaso Campagna / Francesco Capitani /

Jonathan Lazzini / Daniel Leix Palumbo *Ulisse Verticale*. Installazione audiovisiva con la presenza di un animale in gabbia: Ulisse. Che è un operaio. Un infermiere. Una guardia giurata. Un barista. Un collezionista di soldatini. Che è una malattia • **e|Voluto - Contemporary Noise Ensemble / Maria e Elisabetta Cori / Filippo Lubrano / Andrea Luporini / Angela Teodorowsky** *IO/IA: in Sole Ventiquattrore*. Musica, poesia, performance live e fotografia si integrano e approcciano il tema dell'Intelligenza Artificiale contrapposta all'individualità umana, il nostro IO e il nostro Ego, interrogandosi sulla creazione umana e artificiale. Le certezze ne escono sgretolate e i dubbi fomentati. 'In Sole Ventiquattrore', appunto. Ma consecutive • **Nouvelle Cuisine - Chef Jim Bandini / Sommelier Diego Bosoni / mise en place Martina Rocchi / maître à penser Paolo Ranieri**. Riproduzioni musicali per ogni palato, in vinile e digitale. DJ set. Nel suggestivo fossato del Torrione Genovese si mescolano i piatti di tre set di elettronica, scelti dallo chef Jim Bandini e dal duo Electrobreakfast (Diego Bosoni, Paolo Ranieri). Una serata in cui assaggiare, muoversi, e perdere i sensi • **Martina Rocchi con la collaborazione di Emiliano Bagnato** *Efecto Mariposa*. Luce sul passato per illuminare il presente. Installazione realizzata per il 70° anniversario della Resistenza e della Liberazione dal nazifascismo, nata con l'intento di coinvolgere la comunità, avvicinando il passato al presente e il presente al futuro in un sistema causa-effetto • **2c11c Massimiliano Furia / Federico Gerini / Maria Angela Palanti / Nicola Perfetti** *A COOL GREY SUITE*. I particolari che Mary realizza, ispirandosi ad immagini fotografiche, e, nel caso specifico, agli interni del Palazzo Remedi, possono essere visti come una serie di frammenti scomposti e ricomposti in chiave innovativa. Da essi i tre musicisti traggono ispirazione per la costruzione estemporanea di una Suite musicale di totale improvvisazione, che dialoga con l'opera grafica in senso evocativo, emotivo e tecnico. Colore, tocco, gesto, tecniche di produzione sono concetti comuni • **Open Mic** microfono aperto per gli artisti e gli ospiti di *parallelamente* 2019, che trovano uno spazio amplificato per condividere ad alta voce canzoni, poesie, musiche, letture • **parallelamente in pillole** interazioni artistiche tra i protagonisti della rassegna in luoghi della città a sorpresa • **Simone Conti** *URLO AL FUTURO*: una ScreamShoot performance ambientata in un set fotografico fruibile da tutti, in cui poter immortalare in uno scatto il proprio urlo liberatorio, soggettivo e catartico, proiettandosi verso un futuro ignoto.

parallelamente è documentato dalle immagini fotografiche di Luca Giovannini.

Informazioni e aggiornamenti sul sito www.festivaldellamente.it nella sezione "extraFestival", sulla pagina Facebook dedicata, sul profilo Instagram dedicato e su Twitter (@parallelamente_Mente).

Per informazioni e richieste: parallelamente.sarzana@gmail.com.

Tutti gli eventi di *parallelamente* sono a ingresso gratuito.

Ufficio stampa: Delos – 02.8052151 – www.delosrp.it